

EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A

Anul școlar 2018-2019

Proba scrisă

Limba și literatura maghiară maternă

Simulare pentru clasa a VIII-a

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul efectiv de lucru este de 2 ore.

SUBIECTUL I

45 puncte

Olvasd el figyelmesen az alábbi szöveget, válaszolj a hozzá kapcsolódó kérdésekre, oldd meg a feladatokat!

Az utóbbi időben nálunk feje tetejére állt minden. Először kitört a zeneőrület. Kriszta kisírt magának egy új erősítőt, és éjjel-nappal kedvenc együtteseinek számait bömböltette vele. Apám próbálta megfegyvelmezni, ám erre anyámból jött elő a régi Rezovits Paula. Ócska lemezeket vett a bolhapiacon. A sorozatos hanghatársértéseket megtorlandó, Márisszomszéd vett magának egy üstdobot. Cicus és Blöki szintén bekapcsolódott a házimuzsikába. Csak apám roskadt egyre inkább magába fülében újabb és újabb vattacsomagokkal. Istenem, amikor még csak én nyekeregtem a hegedűmmel!

Na de ezt is túlélők. Kriszta kapott egy fejhallgatót, anyám egy féloldali fejfájást, Márisszomszéd egy tartós ínhüvelygyulladás és ekkor tértünk át a krimiolvasásra. Anyám mindig is nagy krimirajongó volt, az ő olvasási sebességével egy átlagos méretű Agatha Christie egy hónapig is kitért. Sajátos technikával élvezte kedvenc könyveit. Megkönnyezte az áldozatokat, amikor pedig a gyanú árnyéka rávetült egy-egy hősré, idegesen visszalapozgatott, hol találkozott ezzel az alakkal korábban.

Kriszta életében viszont gyökeres fordulatot hozott ez az új szenvedély. Kémiaórán ötösre felelt a mérgekből, példás lett a magatartása, hiszen órákon nem locsogott, nem puskázott, hanem a pad alatt olvasott.

Persze így is akadtak problémái. A múltkorjában a történelemtanár váratlanul kihallgatásra rendelte a táblához és ravasz keresztkérdésekkel kezdte zargatni. – Mit tud Zrínyi Miklós haláláról. – Semmit se tudok, főfelügyelő úr! Esküszöm! – és hiába volt minden keresztkérdés, tényleg semmit se tudott.

A krimiszennvedély egy kicsit szétzilálta a családi életet. Egy-egy kacifántosabb bűnügyi regénynél egymást is gyanúba fogtuk. Anyám olykor felháborodottan vágta későn hazatérő lánya fejéhez, hogy egy szavát sem hiszi el, mert nincs neki alibije. Családi békét csak a közös kriminézések idejére kötöttünk. Ma ez a számtalan kábelcsatorna és videókölcsönző jóvoltából könnyebben megoldható lenne, de az én gyerekkoromban még a második csatornát is csak ígérették nekünk.

(Romhányi József: Mézga Aladár különös kalandjai)

1. Ki Rezovits Paula, és milyen viszonyban van a többi szereplővel? 5 pont
2. Mikor játszódnak az események? Következtess a szöveg alapján! 5 pont
3. Értelmezd a következő kifejezéseket:
feje tetejére állt minden, kisírt magának egy új erősítőt, gyökeres fordulatot hozott, szétzilálta a családi életet, gyanúba fogtuk 5 pont
4. Képezz egy-egy igét a következő szavakból!
alak, tábla, új, ravasz, béke 5 pont
5. Toldalékolj –val/–vel raggal a következő szavakat!
Kriszta, Cicus, szenvedély, Agatha Christie, Zrínyi Miklós 5 pont

6. Egészítsd ki a következő mondatot egy módhatározóval!

Na de ezt is túléltek.

5 pont

7. Írd meg 10–15 mondatban anya és lánya párbeszédét a következő mondatból kiindulva!

Anyám olykor felháborodottan vágta későn hazatérő lánya fejéhez, hogy egy szavát sem hiszi el, mert nincs neki alibije.

15 pont

SUBIECTUL al II-lea

(45 de puncte)

Olvasd el figyelmesen az alábbi szöveget, válaszolj a hozzá kapcsolódó kérdésekre oldd meg a feladatokat!

A szaloncukor igazi hungarikum, hagyományosan magyar édesipari termék – szemenként selyem- és sztaniolpapírba csomagolt, csokoládébevonatos cukorka –, amelyet a magyar családok a karácsonyfa díszítésére is használnak.

A szaloncukor őseit (a fondant-cukrot, ami tútelített cukoroldatból felfőzéssel készült, puha, kikristályosított massa) a franciák a 14. században kezdték el készíteni, tőlük német bevándorló cukorműves mesterek közvetítésével, a 19. század első harmadában érkezett Magyarországra, majd vált népszerű karácsonyi édességgé és egyúttal a magyar karácsonyfák csillogó díszévé is. A francia *papillote* (hajcsavaró papír, papírhüvely) nevű fondant-cukorka (folyadékkal töltött cukorka) sztaniolpapír csomagolásának belsejére aforizmákat nyomtattak.

Magyarországon a szaloncukrot kezdetben kézzel készítették, de a 19. század végén megjelentek az első fondantkészítő gépek, amelyek a Stühmer Frigyes hamburgi cukrászmester által alapított, első magyar gőzüzemű csokoládégyárban működtek, és gyártották a karácsonyi édességet a Gerbeaud cukrászda számára.

„Jókai még *szaloncukkedlinek* nevezte a szaloncukrot, ugyanis a cukorka neve a német *salonzuckerl* szóból ered. 1891-ben jelent meg Hegyesi József magyar-francia szakács és vállalkozó »A legújabb házi cukrászat« című kézikönyve, amelyben tizenhétféle szaloncukrot ír le, így pl.: *szalon-ananász cukorkák, szaloncrème-bonbonok, szalon-marasquin-cukorkák, szalon-pisztác-cukorkák.*”

(www.wikipedia.org)

1. Mi a szaloncukor? 5 pont
2. Mikor kezdték készíteni a franciák a szaloncukor őseit? Írd ki a vizsgalpra a helyes válasz betűjelét!
 - a. A 14. században
 - b. A 19. század első harmadában
 - c. A XIX. század végén 5 pont
3. Melyek igazak és melyek hamisak a következő megállapítások közül? Jelöld őket!
 - a. A szaloncukor igazi hungarikum.
 - b. A szaloncukor eredetileg Amerikában jelent meg.
 - c. A szaloncukrot Magyarországon kezdetben géppel csinálták.
 - d. Magyarországon az első fondantkészítő gépek egy csokoládégyárban működtek.
 - e. A szaloncukor német cukrászok által jutott Magyarországra. 5 pont
4. Milyen szerepe volt Stühmer Frigyesnek a szaloncukor történetében? 5 pont
5. Foglald össze 4 – 5 mondatban a szöveg tartalmát! 5 pont
6. Miért nevezte Jókai *szaloncukkedlinek* a szaloncukrot? 5 pont
7. A fenti szöveg alapján írd meg a szaloncukor rövid történetét! 5 pont
8. Milyen szaloncukrok létezéséről szerünk tudomást Hegy József könyvéből a 19. század végén? 5 pont
9. Neked mi a kedvenc édességed/desszerted? Mutasd be 4 – 5 mondatban! Beszélj arról is, hogy miért szereted! 5 pont